Anexo I – Categorias

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO N°001/2024 – EDITAL PNAB NO MUNICÍPIO DE SÃO PEDRO DE ALCÂNTARA/SC**

**EDITAL DE PREMIAÇÃO PARA AGENTES CULTURAIS COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA (PNAB), INSTITUIDA PELA LEI N°14.399, DE 08 DE JULHO DE 2022.**

# ANEXO I

**CATEGORIAS**

# RECURSOS DO EDITAL

# O presente edital possui valor total de **R$ 55.118,66 (Cinquenta e cinco mil, cento e dezoito reais e sessenta e seis centavos).**

# **Serão disponibilizadas 13** **vagas assim definidas:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ação** | **Atividade****Categoria** | **Valor (R$)** | **Forma de execução** | **Produto** | **Quantidade** | **A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?** |
| **Fomento Cultural** | **Edital de Premiação Cultural para pessoa jurídica, ou grupos informais/Todas as áreas** | **14.698,22** | **Chamamento público – Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)** | **Prêmio Cultural** | **03** | **sim** |
| **Fomento Cultural** | **Edital de Premiação Cultural para pessoa física/****Todas as áreas**  | **1.102,40** | **Chamamento público – Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)** | **Prêmio Cultural** | **10** | **sim** |

O valor individual para instituição ou grupo informal será de quatorze mil, seiscentos e noventa e oito reais e vinte e dois centavos. o que totaliza o valor de quarenta e quatro mil, noventa e quatro reais e sessenta e seis centavos. O restante do valor será destinado para a contemplação de dez pessoas físicas, utilizando o mesmo critério. O valor individual será de hum mil cento e dois reais e quarenta centavos o que totaliza o valor de onze mil e vinte e quatro reais. Em caso do número de inscritos for menor que as vagas disponíveis o valor financeiro que restar será distribuído igualmente entre os inscritos e contemplados no edital para aquela categoria. Os valores destinados às pessoas jurídicas, associações informais e pessoas físicas totalizam o valor repassado pelo Ministério da Cultura ao município de São Pedro de Alcântara.

# QUEM PODE PARTICIPAR

Podem participar deste Edital pessoas físicas, pessoas jurídicas, ou coletivos sem CNPJ, criados, no mínimo, há dois anos no município de São Pedro de Alcântara ou em caso de pessoa física moradore há pelo menos dois anos no município e atuantes na área de arte e cultura em São Pedro de Alcântara/SC.

# 3.DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES

**Áreas periféricas e Ações afirmativas**

Das três premiações previstas para pessoa jurídica e grupos informais uma das premiações (R$14.698,22) será destinada para áreas periféricas bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais. Na inexistência de inscrições oriundas destas áreas o prêmio será destinado para área não periférica. Para pessoa física ocorrerá de forma similar sendo que das 10 (dez) premiações (valor unitário de R$ 1.102,40) 04 (quatro) serão destinadas para áreas periféricas. Não havendo inscrição de áreas periféricas a ou as premiações serão usadas em áreas não periféricas . Assim sendo, teremos ,destinados para áreas periféricas , bem como áreas de povos e comunidades tradicionais o valor total de R$ 19.107,42, aproximadamente 34,66% do total destinado ao município. Na inexistência de inscrições oriundas destas áreas o prêmio será destinado para área não periférica.

**As ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a**

**Instrução Normativa MINC nº 10/2023):**

Serão garantidas 03 (três) premiações das 10(dez) premiações para pessoas físicas, para pessoas negras (pretas ou pardas), 02 (uma) premiações para pessoas indígenas e 01 (uma) premiação para pessoa com deficiência. Para a premiação de pessoa jurídica ou grupos informais será atribuída 10 pontos a mais como bonificação ou credito diferenciado de pontuação para inscrição apresentada por agentes culturais e equipes compostas de forma representativa por mulheres, pessoas negras, pessoas e povos indígenas e comunidades tradicionais de que trata o parágrafo segundo do art. quarto do Decreto n. 8750 de 9 de maio de 2016, pessoas LGBTQIAPN+, pessoas com deficiência, pessoas idosas, pessoas em situação de rua, e outros grupos vulnerabilizados socialmente. No caso de não ocorrerem inscrições nestes enquadramentos as vagas serão disponibilizadas para ampla concorrência. Não havendo inscrições nas cotas o prêmio será destinado para ampla concorrência.

Anexo II- Critérios de seleção e bônus de pontuação

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO N°001/2024 – EDITAL PNAB NO MUNICÍPIO DE SÃO PEDRO DE ALCÂNTARA/SC**

**EDITAL DE PREMIAÇÃO PARA AGENTES CULTURAIS COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA (PNAB), INSTITUIDA PELA LEI N°14.399, DE 08 DE JULHO DE 2022.**

**ANEXO II**

**CRITÉRIOS DE SELEÇÃO E BÔNUS DE PONTUAÇÃO**

A comissão de seleção atribuirá notas de 0 a 10 pontos a cada um dos critérios de avaliação, conforme tabela a seguir:

|  |
| --- |
| **CRITÉRIOS OBRIGATÓRIOS** |
| **Identificação do Critério** | **Descrição do Critério** | **Pontuação Máxima** |
| **A** | Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) | 10 |
| **B** | Integração e inovação do agente cultural com outras esferas do conhecimento e da vida social. Ex.: integração entre cultura e educação, cultura e saúde, etc | 10 |
| **C** | Contribuição a populações em situação de vulnerabilidade social, tais como idosos, crianças, pessoas negras, etc) | 10 |
| **D** | Contribuição do agente cultural à(s) comunidade(s) em que atua, tais como realização de ações dentro da comunidade, contratação de profissionais da comunidade, etc | 10 |
| **E** | Relação com a valorização da cultura e história do município de São Pedro de Alcântara | 10 |
| **PONTUAÇÃO TOTAL:**  | **50** |

Além da pontuação acima, o agente cultural pode receber bônus de pontuação, ou seja, uma pontuação extra, conforme critérios abaixo especificados:

|  |
| --- |
| **PONTUAÇÃO BÔNUS PARA AGENTES CULTURAIS PESSOAS FÍSICAS** |
| **Identificação do Ponto Extra** | **Descrição do Ponto Extra** | **Pontuação Máxima** |
| **F** | Agente cultural do gênero feminino | 5 |
| **G** | Agente cultural negro (negro ou pardo) ou indígena | 10 |
| **H** | Agente cultural com deficiência | 10 |
| **I** | Agente cultural residente em regiões fora do perímetro urbano do município | 5 |
| **J** | Agente cultural LGBTQIAPN+ | 5 |
| **K** | Pessoa com deficiência ou idosa ou em situação de rua ou em grupos vulnerabilizados socialmente.  | 5 |
| **L** | Agente cultural falante de dialeto germânico | 5 |
| **PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL** | **45** |

|  |
| --- |
| **PONTUAÇÃO EXTRA PARA AGENTES CULTURAIS PESSOAS JURÍDICAS E COLETIVOS OU GRUPOS CULTURAIS SEM CNPJ** |
| **Identificação do Ponto Extra** | **Descrição do Ponto Extra** | **Pontuação Máxima** |
| **M** | Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas | 5 |
| **N** | Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres | 5 |
| **O** | Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas falantes de dialeto germânico | 5 |
| **P** | Pessoas jurídicas sediadas em regiões de menor IDH ou coletivos/grupos pertencentes a regiões fora do perímetro urbano do município  | 5 |
| **Q** | Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social | 5 |
| **PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL** | **25 PONTOS** |

* A pontuação final de cada candidatura será definida pela média das notas atribuída individualmente por cada membro da comissão.
* Quem obtiver a maior nota será o primeiro colocado, a segunda maior nota o segundo colocado e assim sucessivamente até o preenchimento de todas as vagas..
* Os bônus de pontuação são cumulativos e não constituem critérios obrigatórios, de modo que a pontuação 0 em algum dos critérios não desclassifica o agente cultural.
* Em caso de empate, serão utilizados para fins de classificação a maior nota nos critérios de acordo com a ordem abaixo definida: A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N,O,P, Q, respectivamente.
* Serão considerados aptas os agentes culturais que receberem nota final igual ou superior a 30 pontos.
* A falsidade de informações acarretará desclassificação, podendo ensejar, ainda, a aplicação de sanções administrativas ou criminais.

Anexo III- Formulário de Inscrição

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO N°001/2024 – EDITAL PNAB NO MUNICÍPIO DE SÃO PEDRO DE ALCÂNTARA/SC**

**EDITAL DE PREMIAÇÃO PARA AGENTES CULTURAIS COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA (PNAB), INSTITUIDA PELA LEI N°14.399, DE 08 DE JULHO DE 2022.**

**ANEXO III**

**FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO**

1. **INFORMAÇÕES DO AGENTE CULTURAL**

**Você é pessoa física ou pessoa jurídica?**

( ) Pessoa Física

( ) Pessoa Jurídica

**DADOS BANCÁRIOS PARA RECEBIMENTO DO PRÊMIO:**

(Inserir dados bancários do agente cultural que está concorrendo ao prêmio)

Agência:

Conta:

Banco:

**PARA PESSOA FÍSICA:**

**1.1 Nome Completo:**

**1.2 Nome artístico ou nome social (se houver):**

**1.3 CPF:**

**1.4 RG:**

**Órgão expedidor e Estado:**

**1.5 Data de nascimento:**

**1.6 Gênero:**

( ) Mulher cisgênero

( ) Homem cisgênero

( ) Mulher Transgênero

( ) Homem Transgênero

( ) Pessoa não binária

( ) Não informar

**1.7 Raça/cor/etnia:**

( ) Branca

( ) Preta

( ) Parda

( ) Indígena

( ) Amarela

**1.8 Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?**

**( ) Sim**

**( ) Não**

**Caso tenha marcado "sim"qual tipo de deficiência?**

( ) Auditiva

( ) Física

( ) Intelectual

( ) Múltipla

( ) Visual

**1.9 Endereço completo:**

**CEP:**

**Cidade:**

**Estado:**

**Você reside em quais dessas áreas?**

( ) Zona urbana central

( ) Zona urbana periférica

( ) Zona rural

( ) Área de vulnerabilidade social

( ) Unidades habitacionais

( ) Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação)

( ) Comunidades quilombolas (terra titulada ou em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares)

( ) Áreas atingidas por barragem

( ) Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).

**1.10 Pertence a alguma comunidade tradicional?**

( ) Não pertenço a comunidade tradicional

( ) Comunidades Extrativistas

( ) Comunidades Ribeirinhas

( ) Comunidades Rurais

( ) Indígenas

( ) Povos Ciganos

( ) Pescadores(as) Artesanais

( ) Povos de Terreiro

( ) Quilombolas

( ) Falante de dialeto germânico

( ) Outra comunidade tradicional

**1.11 E-mail:**

**1.12 Telefone:**

**1.13 Vai concorrer às cotas (Para categorias que contemplam pessoas físicas)?**

( ) Sim ( ) Não

**Se sim. Qual?**

( ) Pessoa negra (pretas ou pardas)

( ) Pessoa indígena

**1.14 Você está representando um coletivo (sem CNPJ)?**

**( ) Não**

**( ) Sim**

**Caso tenha respondido "sim":**

**Nome do coletivo:**

**Ano de Criação:**

**Quantas pessoas fazem parte do coletivo?**

**Nome completo e CPF das pessoas que compõem o coletivo:**

**PARA PESSOA JURÍDICA:**

**1.1 Razão Social**

**1.2 Nome fantasia**

**1.3 CNPJ**

**1.4 Endereço da sede:**

**1.5 Cidade:**

**1.6 Estado:**

**1.7 Número de representantes legais**

**1.8 Nome do representante legal**

**1.9 CPF do representante legal**

**1.10 E-mail do representante legal**

**1.11 Telefone do representante legal**

**1.12 Gênero do representante legal**

( ) Mulher cisgênero

( ) Homem cisgênero

( ) Mulher Transgênero

( ) Homem Transgênero

( ) Pessoa não Binária

( ) Não informar

**1.13 Raça/cor/etnia do representante legal**

( ) Branca

( ) Preta

( ) Parda

( ) Indígena

**1.14 Representante legal é pessoa com deficiência?**

( ) Sim

( ) Não

**Caso tenha marcado "sim" qual tipo da deficiência?**

( ) Auditiva

( ) Física

( ) Intelectual

( ) Múltipla

( ) Visual

1. **INFORMAÇÕES SOBRE TRAJETÓRIA CULTURAL**

**2.1 Escolha a categoria a que vai concorrer:**

( ) Edital de Premiação Cultural para pessoa jurídica, ou grupos informais/Todas as áreas

( ) Edital de Premiação Cultural para pessoa física/ Todas as áreas

**2.2 Descreva a sua trajetória cultural**

**2.3 Você realizou iniciativas inovadoras? Se sim, quais?**

**2.4 Como as ações que você desenvolveu transformaram a realidade do seu entorno/sua comunidade?**

**2.5 Você considera que sua trajetória:**

* Contribuiu para fortalecer o coletivo/grupo/organização e a comunidade em que é desenvolvido, na afirmação de suas identidades culturais;
* Contribuiu para promover e a difundir as práticas culturais;
* Contribuiu na formação cultural de populações tradicionais, vulneráveis e/ou historicamente excluídas;
* Contribuiu na formação cultural da população em geral em linguagens, técnicas e práticas artísticas e culturais;
* Contribuiu na oferta de repertórios artísticos e culturais para a comunidade do entorno;
* Proporcionou uma intensa troca cultural entre os realizadores do projeto e a comunidade;

**2.6 Como a sua comunidade participou dos projetos ou ações que você desenvolveu?**

(Destaque se a sua comunidade participou enquanto público ou também trabalhou nos projetos que você desenvolveu)

**2.7 Na sua trajetória cultural, você desenvolveu ações e projetos com outras esferas de conhecimento, tais como educação, saúde, etc?**

**2.8 Você desenvolveu ações voltadas a grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social, tais como pessoas negras, indígenas, crianças, jovens, idosos, pessoas em situação de rua, etc? Se sim, quais?**

1. **DOCUMENTAÇÃO OBRIGATÓRIA**

Junte documentos que comprovem a sua atuação cultural, tal como cartazes, folders, reportagens de revistas, certificados, premiações, fotografias, entre outros documentos.

Anexo IV - Declaração de representação de grupo ou coletivo cultural

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO N°001/2024 – EDITAL PNAB NO MUNICÍPIO DE SÃO PEDRO DE ALCÂNTARA/SC**

**EDITAL DE PREMIAÇÃO PARA AGENTES CULTURAIS COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA (PNAB), INSTITUIDA PELA LEI N°14.399, DE 08 DE JULHO DE 2022.**

**ANEXO IV**

**DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO DE GRUPO OU COLETIVO**

**ARTÍSTICO- CULTURAL**

**OBS.: Essa declaração deve ser preenchida somente por agentes culturais que integram um grupo ou coletivo sem personalidade jurídica, ou seja, sem CNPJ.**

GRUPO ARTÍSTICO:

NOME DO REPRESENTANTE INTEGRANTE DO GRUPO OU COLETIVO ARTÍSTICO:

DADOS PESSOAIS DO REPRESENTANTE: [IDENTIDADE, CPF, E-MAIL E TELEFONE]

Os declarantes abaixo-assinados, integrantes do grupo artístico [NOME DO GRUPO OU COLETIVO], elegem a pessoa indicada no campo “REPRESENTANTE” como único representante neste edital, outorgando-lhe poderes para fazer cumprir todos os procedimentos exigidos nas etapas do edital, inclusive assinatura de recibo, troca de comunicações, podendo assumir compromissos, obrigações, transigir, receber pagamentos e dar quitação, renunciar direitos e qualquer outro ato relacionado ao referido edital. Os declarantes informam que não incorrem em quaisquer das vedações do item de participação previstas no edital.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NOME DO INTEGRANTE | DADOS PESSOAIS | ASSINATURAS |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**[LOCAL]**

**[DATA]**

Anexo V - Recibo de Premiação Cultural

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO N°001/2024 – EDITAL PNAB NO MUNICÍPIO DE SÃO PEDRO DE ALCÂNTARA/SC**

**EDITAL DE PREMIAÇÃO PARA AGENTES CULTURAIS COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA (PNAB), INSTITUIDA PELA LEI N°14.399, DE 08 DE JULHO DE 2022.**

**ANEXO V**

**RECIBO DE PREMIAÇÃO CULTURAL**

NOME DO AGENTE CULTURAL:

Nº DO CPF OU CNPJ:

DADOS BANCÁRIOS DO AGENTE CULTURAL:

**PREMIADO:**

Declaro que recebi a quantia de [ VALOR NUMÉRICO E POR EXTENSO], na presente data, relativa ao Edital de Premiação Cultural [NOME E NÚMERO DO EDITAL].

**NOME**

**LOCAL**

**ASSINATURA**

Anexo VI - Declaração étnico-racial

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO N°001/2024 – EDITAL PNAB NO MUNICÍPIO DE SÃO PEDRO DE ALCÂNTARA/SC**

**EDITAL DE PREMIAÇÃO PARA AGENTES CULTURAIS COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA (PNAB), INSTITUIDA PELA LEI N°14.399, DE 08 DE JULHO DE 2022.**

**ANEXO VI**

**DECLARAÇÃO ÉTNICO-RACIAL**

(Para agentes culturais concorrentes às cotas étnico-raciais – negros ou indígenas)

Eu,  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, CPF nº\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, RG nº \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, DECLARO para fins de participação no Edital (Nome ou número do edital) que sou \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(informar se é NEGRO OU INDÍGENA).

Por ser verdade, assino a presente declaração e estou ciente de que a apresentação de declaração falsa pode acarretar desclassificação do edital e aplicação de sanções criminais.

NOME

ASSINATURA DO DECLARANTE